La Filosofia
il Castello e la Torre

ISCHIA AND NAPLES
INTERNATIONAL
FESTIVAL OF
PHILOSOPHY

VII EDIZIONE

ISCHIA
1 - 26 settembre 2021

www.lafilosofiailcastellolatorre.it
La Filosofia, il Castello e la Torre
lafilosofiailcastellolatorre

Parlamento europeo

Universi
Universes

Ci può essere armonia nelle differenze?
Can there be harmony in differences?

Ischia Summer School of Humanities
Edizione 2021: "Universo"
16 -18 settembre 2021

Con la sua nascita, il nulla, colto di sorpresa, fu soppiantato dall'essere.

Le domande che pone quell'evento lontano 13.800 milioni di anni sono formidabili: l'essere umano ha espresso la sua capacità di riflessione sull'origine dell'universo fin da quando in lui è scoccata una scintilla, una luce fugace che gli permetteva di illuminare lo spazio oscuro interno ed esterno, generando la domanda su sé stesso.
Per i fisici da poco più di un secolo - in maniera quantitativa - le questioni legate alla specificità di quell'evento per antonomasia, abbracciano idee e concetti dibattuti da tempo. Questioni che con l'avanzare del progresso scientifico hanno richiesto risposte sempre più precise sull'essenza di spazio e tempo, sulla natura della materia, sulle frecce del tempo e sulle questioni relative all'eventuale fine. La domanda sulla genesi implica necessariamente quella sulla fine di un evento. Questa è espressione di un compimento dialettico che diviene dialogo, sia esso filosofico o scientifico. Così, nel segno del divenire, si rimettono in relazione gli opposti, quell'*essere* e il *non-essere*, che generano sfumature essenziali e differenze rivolte al vuoto, al nulla, alla ricerca di causa e di senso di cui gli esseri umani sono naturalmente curiosi schiavi.

E poi, *Universo* o *Universi*?

L'obiettivo di riflessione della Summer School, nel solco della sua matrice interdisciplinare, è di capire come scienza, filosofia e letteratura abbiano toccato, marginalmente o massicciamente il tema di quell'immenso contenitore, per altro quasi vuoto, nel quale ci collochiamo, meno che una goccia d'acqua nell'oceano. Un dibattito e un confronto di contaminazioni, orizzontale tra visioni e metodologie diverse.
La Scuola si presenta quindi come un gruppo di lavoro e ricerca, rigoroso ma informale allo stesso tempo. Gli interventi dei relatori sono il pretesto per organizzare le idee e giungere a un dibattito costruttivo e arricchente, per tutti.

I direttori della scuola
Antonio Ereditato, Raffaele Mirelli, Piergiorgio Odifreddi

Programma

Giovedì 16 settembre
Ore 16:00 - Biblioteca Antoniana
Accoglienza iscritti e registrazione

Ore 17:30
Saluto direttori della Summer School of Humanities
Antonio Ereditato – Un. di Berna
Raffaele Mirelli – Direttore Scientifico e fondatore del festival

Lectio Magistralis
Sandra Savaglio Un. della Calbria

Venerdì 17 settembre
Ore 10:00 - 13:00 - Biblioteca Antoniana
Prima Lezione
Antonio Ereditato
Sandra Savaglio
Universo: come tutto è cominciato e come tutto potrebbe finire

Ore 15:00
Dibattito con i presenti

Ore 18:30
Lectio Magistralis (in collegamento da Londra)
Ian Ritchie, "Ian Ritchie Architects" - Londra
Architectural values, altruism and innovation in a changing world
Introduce: Ramon Rispoli, Un. Federico II Napoli

Ore 19:15
Lectio Magistralis
Giuseppina Scavuzzo, Un. di Trieste
La stanza dell'altro. Progettare per le diversità
Introduce: Francesco Rispoli, Un. Federico II - Napoli

Sabato 18 settembre
Ore 10:00-13:00 - Biblioteca Antoniana
Seconda lezione
Gaspare Polizzi - Un. di Pisa
Visione cosmica e cognizione astronomica: il caso Leopardi

Andrea Le Moli - Un. Di Palermo
Entropie

Chiusura lavori

Ore 18:30 - Presso Piazzale "Cristofaro Colombo" - Forio:

“Universo immaginari”
Inaugurazione Scultura di Kengo Kuma:
IWAKURA-Musashino (Spirito della roccia)

Intervengono:
Francesco Del Deo - Sindaco di Forio
Leonardo Di Mauro - Presidente Ordine degli Architetti di Napoli
Marco Imperadori - Politecnico di Milano - SEKISUI HOUSE / KENGO KUMA Lab
Daniele Pedretti - Pedretti Graniti
Graziano Ferrari - Associato di ricerca INGV
Giuseppe Palumbo - Fumettista
Igor Tuveri (Igort) - Fumettista
Raffaele Mirelli - Direttore scientifico e fondatore del Festival
Giovannangelo De Angelis - Associazione PIDA

Iscrizione
La Summer School è aperta a studenti, dottorandi, docenti e dottori di ricerca, ma anche agli appassionati di materie umanistiche e scientifiche. **Le iscrizioni sono aperte fino a esaurimento posti.** Il numero dei posti è limitato, pertanto sarà operata una selezione delle richieste d'iscrizione. Gli interessati sono pregati di scrivere all'indirizzo info@lafilosofiailcastellolatorre.it, e a mirelliraffaele@gmail.com inviando un CV e/o una breve presentazione.
Per la partecipazione alla Summer School è richiesto il versamento di una quota d'iscrizione che comprende l'accesso ai seminari e le pause caffè mattutine. Per gli iscritti saranno inoltre indicate soluzioni a prezzo agevolato per il pernottamento e i pasti. Saranno rilasciati, su richiesta, attestati di partecipazione per l'emissione di crediti formativi o il rimborso universitario.

Per ulteriori informazioni contattare la segreteria organizzativa del festival o il direttore scientifico, scrivendo ai seguenti indirizzi:

- info@lafilosofiailcastellolatorre.it

- direzione@lafilosofiailcastellolatorre.it

- mirelliraffaele@gmail.com

Sul sito potrete trovare tutte le info per inviare le proposte:

www.lafilosofiailcastellolatorre.it

Pagina FB: La Filosofia il Castello e la Torre

Instagram: @lafilosofiailcastelloelatorre

REGIONE CAMPANIA

COMUNE DI NAPOLI
Assessorato alla Cultura e al Turismo

città di ischia
provincia di napoli

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO

Visual Studies
UNIVERSITY OF TORONTO
MISSISSAUGA

FÉDÉRATION INTERNATIONALE DES SOCIÉTÉS DE PHILOSOPHIE
INTERNATIONAL FEDERATION OF PHILOSOPHICAL SOCIETIES

ISTITUTO ITALIANO
PER GLI STUDI FILOSOFICI

Giardini La Mortella
Fondazione William Walton

Circolo Georges Sadoul
Isola di Ischia

Camera di Commercio
Napoli

AMICI DI
GABRIELE
MATTERA
CASTELLO ARAGONESE D'ISCHIA

Castello
Aragonese
d'Ischia