



FONDAZIONE ALARIO
PER ELEA VELIA
Impresa Sociale

Eleatica



GORGIA, EREDE E AVVERSARIO DEGLI ELEATI

SESSIONI APERTE
AUDITORIUM CINETEATRO "PARMENIDE"

Presiede Enrico Volpe | Univ. Salerno

25 settembre 2023

26 settembre 2023

Sessione I | 14:30-16:00

David Hernández Castro (UNED, Madrid)
Zenone di Elea e Gorgia di Leontini, paides di Apollo

Ugo Zilioli (Oxford University)
Nihilist arguments in Gorgias and Nāgārjuna

Omar D. Alvarez Salas (Univ. Nacional Autónoma México)
Risvolti sofistici del ταυτόν parmenideo in Sicilia

Sessione II | 16:15-17:45

Manuel Llorente Pescador (Univ. Salamanca)
*La critica a las *broton dóxas*; continuidad y transformaciones entre eleatas y sofistas*

Daniela Brinati Furtado (Univ. Federal Minas Gerais)
Is logos a more reliable source of knowledge than the senses?

Leonardo Franchi (Univ. Roma "Tor Vergata")
L'influsso del pensiero di Parmenide sulla ripresa di temi eraclitei da parte di Protagora

Sessione III | 18:00-19:30

Piera de Piano (Univ. Napoli "Federico II")
Strategie retoriche di creazione dell'essere: Gorgia e la parola che incanta

Viviane Veloso Pereira Rodegheri (Univ. Federal Rio de Janeiro)
The importance of persuasion in the theses of Parmenides and Gorgias: a turning point

Guido Calenda (Univ. Roma Tre)
Ha Gorgia ucciso suo padre Parmenide?

Sessione IV | 14:30-16:00

Iulia Malaspina (Univ. Basel)
Πατηρ Παρμενιδης – ma padre di chi?

Giulio M. Cavalli (Univ. Parma)
"Tutto è uno", "Uno è tutto". Parmenide e Protagora in Aristotele

Marian A. Wesoły (Akademia im. Jakuba z Paradyża)
*"Platone non male ordinò la sofistica intorno al non ente" (Aristotele, *Metaph.* 1026b14).*

Sessione V | 16:15-17:45

Diego Zucca (Univ. Sassari)
La recezione platonica di alcune tesi sofistiche e il riconoscimento della loro matrice eleatica

Gerardo Ramírez Vidal (Univ. Nacional Autónoma México)
Πίστις αληθής. Parm. I 30

Sergio Di Girolamo (Univ. Roma "Tor Vergata")
I logoi sul non essere nel Sofista: filiazioni, fratellanze, parricidi?

Sessione VI | 18:00-19:30

Nicola S. Galgano (Univ. São Paulo)
Claudia Luchetti (Eberhard Karl Universität Tübingen)
Tempo e sensazione in Melisso e Protagora, con l'aiuto di Platone

Claudia Lo Casto (Univ. Salerno)
L'assenza dei sofisti e la presenza di Parmenide: una strategia esegetica di Plotino?

Michele Ricciotti (Univ. "Vita-Salute San Raffaele", Milano)
Eleatismo e Sofistica ne La linea e il circolo di Enzo Melandri

Viale Parmenide, Ascea loc. Marina (SA) | info@fondazionealario.it - www.fondazionealario.it | +39 0974 971197

