



COMMISSIONE DIDATTICA

PIANO DI LAVORO 2020-2022

Il Piano di lavoro 2020-2022, proposto dalla Commissione didattica e approvato dal Consiglio direttivo della SFI il 1 luglio 2020, ha una scansione triennale, ma presenta, rispetto al progetto iniziale, una nuova tempistica e un ridimensionamento dell'attuazione dei progetti, previsti inizialmente nel Piano triennale data l'emergenza epidemica che ci affligge e che condiziona pesantemente l'attività didattica delle scuole e delle università. Si è, pertanto, deciso di scaglionare nel corso del triennio la realizzazione dei quattro progetti, scegliendone due da proporre alle scuole nell'anno scolastico 2020-2021 e demandando agli anni successivi, a partire dal 2021-2022 la realizzazione degli altri.

I due progetti scelti per l'attuazione a partire dall'anno 2020, in continuità con il Piano di lavoro del triennio precedente, sono: ***Scrittura filosofica e Filosofia e altri saperi***.

Resta operativo il Piano triennale su ***Innovazione didattica e ricerca***, volto a raccogliere le "buone pratiche" – scolastiche e universitarie – da proporre per la pubblicazione su ***Comunicazione filosofica***.

A integrazione dei progetti sopra indicati, il Consiglio direttivo della SFI ha dato mandato alla Commissione didattica di predisporre un progetto sulla **"Didattica a distanza nell'insegnamento della filosofia"**, rivolto sia all'università, sia alla scuola secondaria superiore. Si prevede che questo progetto, in via di elaborazione, sia articolato per "step": a breve termine (2020) si inizierà dalla raccolta di esperienze didattiche compiute sul campo, documentando "la risposta spontanea, immediata, creativa ad un'emergenza", in seguito, a medio e lungo termine, la parte empirica sarà completata da una riflessione teorica sugli aspetti fortemente innovativi che la didattica a distanza introduce nella relazione educativa del processo di insegnamento-apprendimento.

L'avvio del nuovo progetto su ***Tradizione e contemporaneità*** è spostato all'anno prossimo, garantendo l'assistenza alle scuole che già lavorano in continuità al progetto.

Per dare un segnale di innovazione, si è ritenuto opportuno avviare la prima fase del progetto ***I processi dell'auto e dell'etero-valutazione per il bilancio delle competenze filosofiche*** che si prevede avrà inizio con le attività d'aula a settembre 2021.

Tutte le attività "in presenza" delle **Olimpiadi** sono rimandate, essendo saltate tutte le fasi, dalle selezioni regionali alle finali nazionali e internazionali; resta la collaborazione alla piattaforma per la quale il coordinatore della CD, concorderà con la responsabile nazionale, Francesca Gambetti, tempi e modalità.

PROSPETTO DEL PIANO DI LAVORO 2020-2022

(in grassetto i progetti da avviare nel 2020; in grassetto corsivo i progetti da impostare quest'anno e da realizzare a partire dal prossimo)

COSA FARE		CHI FA	COME	QUANDO
		Membri della CD responsabili del progetto o membri del gruppo	La definizione del progetto spetta al responsabile	
Ambiti	Progetti			
PIANO TRIENNALE DI FORMAZIONE PER DOCENTI	<i>Contemporaneità e tradizione</i>	Responsabile del progetto: Clementina Cantillo.		Dal 2021-2022
	<i>La scrittura filosofica</i>	Responsabile del progetto: Maurizio Villani. Membri del gruppo: Anna Bianchi; Ennio De Bellis; Bianca Ventura.		Presentazione progetto rivisitato a cura del responsabile: giugno 2020; presentazione alle scuole settembre 2020
	<i>Filosofia ed altri saperi</i>	Corresponsabili del gruppo: Clementina Cantillo, Annalisa Caputo Membro: Anna Bianchi.		Presentazione progetto rivisitato a cura del gruppo: giugno 2020; presentazione alle scuole settembre 2020

	<i>I processi dell'auto e dell'etero valutazione per il bilancio delle competenze filosofiche</i>	Responsabile di progetto: <i>Bianca Ventura.</i> Membri del gruppo: <i>Annalisa Caputo</i> <i>Stefania Zanardi</i>		Presentazione del progetto a cura della responsabile: giungo 2020 Realizzazione nelle scuole a partire da settembre 2021
<i>PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO – PCTO (EX ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO)</i>	<i>Scuola</i>	Membri del gruppo: Anna Bianchi (NB: come Direttore editoriale di Comunicazione Filosofica,) Clementina Cantillo, Ennio De Bellis	Il Progetto relativo ai PCTO per il primo anno viene ridimensionato ed è fatto consistere nella ricerca di “buone pratiche” da proporre per la pubblicazione su Comunicazione filosofica; l’anno prossimo si valuterà se sarà possibile costruire una proposta condivisa da proporre a scuola e università. Per ora, quindi, non è necessario individuare il responsabile.	Nell’arco del triennio
	<i>Università</i>			
RICERCA E PRODUZIONE MATERIALI DIDATTICI (SCUOLA)	Innovazione didattica	Responsabile di progetto: Anna Bianchi (NB: come Direttore editoriale di Comunicazione Filosofica) Annalisa Caputo; Bianca Ventura (collaborazione alla sessione didattica del Bollettino); Stefania Zanardi	Raccolta di “buone pratiche” da proporre per la pubblicazione su Comunicazione filosofica (anche esperienze significative fatte nell’attuale situazione di emergenza)	Nell’arco del triennio
OLIMPIADI DI FILOSOFIA COLLABORAZIONE AL COORDINAMENTO NAZIONALE SFI (FRANCESCA GAMBETTI)				
<i>La piattaforma di e-learning della SFI</i>		Referente: Maurizio Villani	Condivisione programma di implementazione, utilizzo e diffusione dei materiali; eventuale suddivisione dei compiti tra i membri della Commissione didattica	Nell’arco del triennio
<i>Preparazione delle prove d’esame della finale nazionale</i>		Disponibili: Ennio De Bellis Maurizio Villani		Dal 2021-2022

<i>Partecipazione alla commissione di valutazione delle prove</i>	Disponibili: Ennio De Bellis Maurizio Villani Stefania Zanardi		Dal 2021-2022
<i>Incontro alla finale nazionale a Roma con coordinatori regionali, docenti e studenti</i>	Disponibili: Ennio De Bellis Maurizio Villani Stefania Zanardi		Dal 2021-2022