Società Filosofica Romana
in collaborazione con il Municipio Roma IV

Filosofia al Femminile

Festival di filosofia — 19, 20 e 21 novembre 2026

In occasione della Giornata Mondiale della Filosofia 2026
Casa del Municipio Roma IV "Ipazia di Alessandria" — Viale Rousseau, 90 — Roma

Tre giorni di lezioni, tavole rotonde, dibattiti e proiezioni con docenti, ricercatrici e ricercatori universitari, dedicati al pensiero femminile nelle sue molteplici espressioni: dalla filosofia alla scienza, dalla storia all'arte, dall'estetica alle trasformazioni sociali, economiche e tecnologiche del nostro tempo. Gli interventi sono organizzati in sessioni tematiche, pensate come dialoghi aperti tra le relatrici, i relatori e il pubblico.

Giovedì 19 novembre 2026 — Pomeriggio

Ora	Relatrice/Relatore	Intervento
15:00	**Apertura dei lavori** Saluti istituzionali e presentazione del festival Clementina Cantillo — Università di Salerno, Presidente della Società Filosofica Italiana Riccardo Chiaradonna — Università Roma Tre, Presidente della Società Filosofica Romana Municipio Roma IV	
Lezioni inaugurali — *Il pensiero femminile fra storia, tecnica e società*		
15:30	Federica Giardini — Università Roma Tre	*Rileggere il canone filosofico con il pensiero della differenza*
16:15	Sofia Bonicalzi — Università Roma Tre	*Chi progetta l'IA? Genere, conoscenza e giustizia algoritmica*
17:00	Francesca Gambetti — Società Filosofica Italiana	*Essere la moglie di Socrate: elogio di una bisbetica indomita*
17:45	Maria Chiara Giorgi — Sapienza Università di Roma	*Uguaglianza, diritti e cura. Principi e pratiche*

Venerdì 20 novembre 2026 — Mattina

Ora	Relatrice/Relatore	Intervento
09:00–11:00	**Sessione dedicata alle scuole** Presentazione e discussione dei lavori preparati dalle studentesse e dagli studenti, con le studiose e gli studiosi coinvolti nel progetto	

Ora	Relatrice/Relatore	Intervento
11:15–13:15	**Proiezione del film Hannah Arendt (2012), regia di Margarethe von Trotta** Il film ripercorre la vita e l'opera della filosofa tedesca, dall'esperienza dell'esilio al processo Eichmann, fino alla pubblicazione de La banalità del male	

Venerdì 20 novembre 2026 — Pomeriggio

Ora	Relatrice/Relatore	Intervento
A partire dal film		
14:00	Francesca Brezzi — Università Roma Tre	*Hannah Arendt. Un pensiero senza ringhiera*
Corpo, desiderio, arte: questioni di genere		
14:45	Valeria Bizzari — Università Roma Tre	*Il corpo è cosa viva. Desiderio e genere*
15:30	Lisa Giombini — Università Roma Tre	*Fuori dalla cornice: questioni di genere in arte e in estetica*
Donne filosofe nel mondo antico		
16:15	Francesca Pentassuglio — Università di Messina	*Regine, etere e sacerdotesse: le figure femminili nella tradizione socratica*
17:00	Emidio Spinelli — Sapienza Università di Roma	*Anche le donne sì…* *Filosofia e scelta di vita nel Giardino epicureo*

Sabato 21 novembre 2026 — Mattina

Ora	Relatrice/Relatore	Intervento
Protagoniste del pensiero contemporaneo — *Scritture e voci filosofiche del nostro tempo*		
10:00	Marco Piazza — Università Roma Tre	*La narrativa filosofica di Clarice Lispector*
10:45	Gabriella Baptist — Università degli Studi di Cagliari	*Catherine Malabou e Corine Pelluchon. Due protagoniste del pensiero francese contemporaneo*
12:00	**Presentazione di libri** Momento conviviale con presentazione di volumi e novità editoriali dedicati al pensiero femminile, in dialogo con autrici e autori	

Sabato 21 novembre 2026 — Pomeriggio

Ora	Relatrice/Relatore	Intervento
Immagini in movimento — *Cinema, danza e filosofia del corpo*		
14:30	Elio Ugenti — Università Roma Tre	*Riavvolgere la memoria. Archivi di famiglia e narrazioni cinematografiche al femminile*
15:15	Samantha Marenzi — Università Roma Tre	*Sculture viventi e corpi danzanti: la filosofia del movimento nei primi decenni del XX secolo*
16:00	Federica Castelli — Università Roma Tre	*Ripensare lo spazio pubblico. Cura, interdipendenza, pratiche dal margine*
16:45	**Saluti conclusivi e chiusura del festival** Ringraziamenti e congedo con il pubblico, le relatrici e i relatori	

Partecipazione delle scuole

Il festival è aperto alla partecipazione delle scuole secondarie superiori. Le classi aderenti potranno coinvolgere attivamente studentesse e studenti sia come pubblico partecipante sia come protagonisti di elaborati, lavori e progetti legati alle tematiche del festival, presentati nella sessione a loro dedicata di venerdì 20 novembre. Sono previsti: il riconoscimento di max. 30 ore per Formazione Scuola-Lavoro (PCTO/FSL), crediti per attività di orientamento e opportunità di formazione e aggiornamento per i docenti, con riconoscimento dei relativi crediti formativi (max. 20 ore).

La convenzione FSL fra la SFR e l'istituto di appartenenza, con i nominativi delle studentesse e degli studenti partecipanti, dovrà essere stipulata entro il **20 ottobre 2026**.

Gli elaborati dovranno essere consegnati entro il **9 novembre 2026** e saranno presentati nella sessione dedicata alle scuole di venerdì 20 novembre.

Adesioni e informazioni

Segreteria organizzativa del festival
Dott.ssa Benedetta Catoni — benedettacatoni@sfi.it